



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel.: 021/360-178
fax.: 021/344-043
office@umas.hr
www.umas.hr
OIB: 38960125358
M.B. 1321358

Klasa: 003-08/20-07/0001
Urbroj: 2181-224-01-01-20-0003

U Splitu, 10. veljače 2020. god.

Z A P I S N I K

sa 343. elektroničkoj sjednice Akademijaskog vijeća održane 05. veljače 2020. godine

Dnevni red:

1. Prijedlog rebalansa Financijskog plana za 2019. godinu
2. Priznavanje predmeta položenih na studijima Glazbene pedagogije i Glazbene kulture za studenticu Anu Čudinu

Ad. 1.

Akademijasko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Usvaja se rebalans Financijski plan za 2019. godinu Umjetničke akademije u Splitu.

Ad. 2.

Na prijedlog Povjerenstva Umjetničke akademije u Splitu za davanje mišljenja o priznavanju, u sastavu: doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara (prodekanica za umjetnost, znanost, međunarodnu suradnju i ECTS), izv. prof. art. Hari Zlodre (predstojnik Odsjeka za solo pjevanje) i izv. prof. dr. sc. Vedrana Milin Ćurin (predstojnica Odsjeka za glazbenu pedagogiju) Akademijasko vijeće jednoglasno je donijelo slijedeću

ODLUKU

Ani Čudini priznaju se predmeti koje je položila na preddiplomskom studiju Glazbena pedagogija i sveučilišnom diplomskom studiju Glazbena kultura za potrebe upisa na sveučilišni preddiplomski studij Solo pjevanja.

1. Popis obveznih i izbornih predmeta iz studijskih programa Umjetničke akademije u Splitu koje je podnositeljica zahtjeva prethodno pohađala, tj. završila

Tablica 1. Popis obveznih i izbornih predmeta iz prethodnog studijskog programa Umjetničke akademije u Splitu				
<i>Preddiplomski sveučilišni studij Glazbena pedagogija</i>				
KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	ECTS	Ocjena
I. semestar				
UAM001	Solfeggio 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM003	Osnove harmonije 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM009	Osnove vokalne tehnike 1	30 p + 0 s + 0 v	2.0	izvrstan (5)
UAM004	Harmonija na glasoviru 1	15 p + 0 s + 0 v	2.0	izvrstan (5)
UAM007	Glasovir 1	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAM00A	Gitara 1	15 p + 0 s + 0 v	2.0	izvrstan (5)
UAT007	Zbor 1	45 p + 0 s + 15 v	3.0	dovoljan (2)
UAC005	Dirigiranje 1	30 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAL70E	Psihologija odgoja i obrazovanja 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	dovoljan (2)
UAM00C	Crkvena glazba 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAE001	Engleski jezik 1		3.0	vrlo dobar (4)
UAD005	Poznavanje računala		3.0	vrlo dobar (4)
II. semestar				
UAM101	Solfeggio 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM103	Osnove harmonije 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM109	Osnove vokalne tehnike 2	30 p + 0 s + 0 v	2.0	izvrstan (5)
UAM104	Harmonija na glasoviru 2	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAM107	Glasovir 2	15 p + 0 s + 0 v	2.0	izvrstan (5)
UAM10A	Gitara 2	15 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	dobar (3)
UAC105	Dirigiranje 2	30 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAT108	Psihologija odgoja i obrazovanja 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	dobar (3)
UAM10C	Crkvena glazba 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAE101	Engleski jezik 2		3.0	vrlo dobar (4)
UAD00E	Primjena računala		3.0	vrlo dobar (4)
III. semestar				
UAM201	Solfeggio 3	30 p + 0 s + 0 v	3.0	dobar (3)
UAM203	Osnove klasične harmonije	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM204	Harmonija na glasoviru 3	15 p + 0 s + 0 v	3.0	dobar (3)
UAM207	Glasovir – instrumentalisti obilježeno 3	15 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
UAM20A	Gitara 3	15 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAC205	Dirigiranje 3	30 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
UAT208	Didaktika 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAP00S	Uvod u povijest umjetnosti 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAT004	Upoznavanje instrumenata 1		2.0	dobar (3)
UAE201	Engleski jezik 3		3.0	vrlo dobar (4)
IV. semestar				
UAM301	Solfeggio 4	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)

UAM303	Osnove romantičke harmonije	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM304	Harmonija na glasoviru 4	15 p + 0 s + 0 v	3.0	dobar (3)
UAM307	Glasovir 4	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAM30A	Gitara 4	15 p + 0 s + 0 v	2.0	izvrstan (5)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	izvrstan (5)
UAC305	Dirigiranje 4	30 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAT308	Didaktika 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAP10S	Uvod u povijest umjetnosti 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAT104	Upoznavanje instrumenata 12		2.0	izvrstan (5)
UAE301	Engleski jezik 4		3.0	vrlo dobar (4)
V. semestar				
UAM401	Solfeggio 5	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM002	Vokalna polifonija 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAT205	Priredivanje za ansamble 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM006	Elementi glazbenih oblika	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM005	Povijest glazbe 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM407	Glasovir 5	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAM008	Sviranje partitura 1	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM00B	Glazbena pedagogija 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAT206	Uvod u muzikologiju 1		3.0	vrlo dobar (4)
UAC904	Estetika glazbe 1		3.0	vrlo dobar (4)
VI. semestar				
UAM501	Solfeggio 6	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM102	Vokalna polifonija 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAT305	Priredivanje za ansamble 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM106	Glazbeni stilovi i oblici od 16. do 18. st.	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM105	Povijest glazbe 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM507	Glasovir 6	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAM108	Sviranje partitura 2	15 p + 0 s + 0 v	2.0	izvrstan (5)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	izvrstan (5)
UAM10B	Glazbena pedagogija 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAT306	Uvod u muzikologiju 2		3.0	izvrstan (5)
UACA04	Estetika glazbe 2		3.0	izvrstan (5)
VII. semestar				
UAM202	Instrumentalna polifonija 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAT405	Priredivanje za ansamble 3	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM206	Glazbeni stilovi i oblici 19. st.	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM205	Povijest glazbe 3	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM607	Glasovir 7	15 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
UAM208	Sviranje partitura 3	15 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM00E	Etnomuzikologija 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM20B	Metodika glazbene nastave 1	15 p + 15 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
	Dirigiranje 5		2.0	dobar (3)
	Uvod u sociologiju		3.0	dobar (3)

VIII. semestar				
UAM302	Instrumentalna polifonija 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAT505	Priredivanje za ansamble 4	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM306	Glazbeni stilovi i oblici 20. st.	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM305	Povijest glazbe 4	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM707	Glasovir 8	15 p + 0 s + 0 v	2.0	izvrstan (5)
UAM308	Sviranje partitura 4	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM10E	Etnomuzikologija 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM30B	Metodika glazbene nastave 2	15 p + 15 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAC505	Dirigiranje 6		2.0	vrlo dobar (4)
UAD108	Sociologija kulture		3.0	izvrstan (5)
Diplomski sveučilišni studij Glazbena kultura				
I. semestar				
UAC902	Upoznavanje glazbene literature 1		3.0	izvrstan (5)
UAM901	Povijest hrvatske glazbe 1		3.0	izvrstan (5)
UAM902	Tradicijska glazba Dalmacije 1		3.0	izvrstan (5)
UMA903	Metodička praksa 1		6.0	izvrstan (5)
UAM904	Metodologija znanstvenog rada 1		3.0	izvrstan (5)
UAT902	Aspekti glazbe 20. st.		3.0	izvrstan (5)
II. semestar				
UACA02	Upoznavanje glazbene literature 2		3.0	izvrstan (5)
UAMA01	Povijest hrvatske glazbe 2		3.0	izvrstan (5)
UAMA02	Tradicijska glazba Dalmacije 2		3.0	izvrstan (5)
UAMA03	Metodička praksa 2		6.0	vrlo dobar (4)
UAMA04	Metodologija znanstvenog rada 2		3.0	izvrstan (5)
UATA02	Aspekti glazbe 20. st. 2		3.0	izvrstan (5)
UAM905	Magistarski rad		9.0	izvrstan (5)
UAMA05	Magistarski rad		9.0	izvrstan (5)
Ukupno ECTS bodova			302.0	

2. Popis obveznih i izbornih predmeta iz prethodnih studijskih programa Umjetničke akademije u Splitu koji se podnositeljici zahtjeva priznaju umjesto obveznih predmeta iz sveučilišnog preddiplomskog studija Solo pjevanje na istoj ustanovi

Tablica 2. Popis obveznih i izbornih predmeta iz prethodnog studijskog programa Umjetničke akademije u Splitu koji se priznaju umjesto obveznih predmeta iz sveučilišnog preddiplomskog studija Solo pjevanje na istoj ustanovi.

Preddiplomski sveučilišni studij Glazbena pedagogija				
KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	ECTS	Ocjena
I. semestar				
UAM001	Solfeggio 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM003	Osnove harmonije 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM007	Glasovir 1	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAT007	Zbor 1	45 p + 0 s + 15 v	3.0	dovoljan (2)
UAC005	Dirigiranje 1	30 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)

UAL70E	Psihologija odgoja i obrazovanja 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	dovoljan (2)
II. semestar				
UAM101	Solfeggio 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM103	Osnove harmonije 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM107	Glasovir 2	15 p + 0 s + 0 v	2.0	izvrstan (5)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	dobar (3)
UAC105	Dirigiranje 2	30 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAT108	Psihologija odgoja i obrazovanja 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	dobar (3)
III. semestar				
UAM201	Solfeggio 3	30 p + 0 s + 0 v	3.0	dobar (3)
UAM203	Osnove klasične harmonije	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM207	Glasovir – instrumentalisti obligatno 3	15 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAC205	Dirigiranje 3	30 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
IV. semestar				
UAM301	Solfeggio 4	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM307	Glasovir 4	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	izvrstan (5)
UAC305	Dirigiranje 4	30 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
V. semestar				
UAM401	Solfeggio 5	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM006	Elementi glazbenih oblika	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM005	Povijest glazbe 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM407	Glasovir 5	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	vrlo dobar (4)
VI. semestar				
UAM501	Solfeggio 6	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM106	Glazbeni stilovi i oblici od 16. do 18. st.	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar (4)
UAM105	Povijest glazbe 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM507	Glasovir 6	15 p + 0 s + 0 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	izvrstan (5)
VII. semestar				
UAM206	Glazbeni stilovi i oblici 19. st.	30 p + 0 s + 0 v	3.0	vrlo dobar
UAM205	Povijest glazbe 3	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM607	Glasovir 7	15 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	vrlo dobar (4)
VIII. semestar				
UAM306	Glazbeni stilovi i oblici 20. st.	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM305	Povijest glazbe 4	30 p + 0 s + 0 v	3.0	izvrstan (5)
UAM707	Glasovir 8	15 p + 0 s + 0 v	2.0	izvrstan (5)
UAT007	Zbor	45 p + 0 s + 15 v	3.0	vrlo dobar (4)
Ukupno ECTS bodova			105.0	

3. Popis obveznih predmeta iz programa sveučilišnog preddiplomskog studija Solo pjevanje koji se podnositeljici zahtjeva priznaju kao odslušani i položeni

Tablica 3. Obvezni predmeti iz programa sveučilišnog preddiplomskog studija Solo pjevanje koji se priznaju kao odslušani i položeni.

KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	ECTS
I. semestar			
UAF011	Solfeggio 1	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAF012	Osnove harmonije 1	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH009	Glasovir C 1	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAT008	Psihologija odgoja i obrazovanja 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0
UAT208	Didaktika 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0
II. semestar			
UAF111	Solfeggio 2	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAF112	Osnove harmonije 2	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH109	Glasovir C 2	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAT108	Psihologija odgoja i obrazovanja 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0
UAT308	Didaktika 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0
III. semestar			
UAF211	Solfeggio 3	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAF212	Osnove klasične harmonije	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH209	Glasovir C 3	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAT007	Zbor 1	45 p + 0 s + 15 v	3.0
IV. semestar			
UAF311	Solfeggio 4	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAF312	Osnove romantičke harmonije	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH309	Glasovir C 4	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAT007	Zbor 2	45 p + 0 s + 15 v	3.0
V. semestar			
UAF411	Solfeggio 5	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH409	Glasovir C 5	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAG006	Elementi glazbenih oblika	30 p + 0 s + 0 v	3.0
UAT007	Zbor 3	45 p + 0 s + 15 v	3.0
UAM005	Povijest glazbe 1	30 p + 0 s + 0 v	3.0
VI. semestar			
UAF511	Solfeggio 6	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH509	Glasovir C 6	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAG106	Glazbeni stilovi i oblici od 16.do 18. st.	30 p + 0 s + 0 v	3.0
UAT007	Zbor 4	45 p + 0 s + 15 v	3.0
UAM105	Povijest glazbe 2	30 p + 0 s + 0 v	3.0
VII. semestar			
UAG206	Glazbeni stilovi i oblici 19. st.	30 p + 0 s + 0 v	3.0
UAM205	Povijest glazbe 3	30 p + 0 s + 0 v	3.0
UAT007	Zbor 5	45 p + 0 s + 15 v	3.0
UAH604	Metodika nastave pjevanja 1	15 p + 0 s + 15 v	3.0
VIII. semestar			
UAG306	Glazbeni stilovi i oblici 20. st.	30 p + 0 s + 0 v	3.0
UAM305	Povijest glazbe 4	30 p + 0 s + 0 v	3.0
UAT007	Zbor 6	45 p + 0 s + 15 v	3.0
UAH704	Metodika nastave pjevanja 2	15 p + 0 s + 15 v	3.0
Ukupno priznato ECTS bodova:			92.0

4. Popis obveznih predmeta iz programa sveučilišnog preddiplomskog studija Solo pjevanje koje podnositeljica zahtjeva treba upisati, odslušati i položiti radi stjecanja diplome na Umjetničkoj akademiji u Splitu

Tablica 4. Obvezni predmeti iz programa sveučilišnog preddiplomskog studija Solo pjevanje koje studentica treba upisati, odslušati i položiti radi stjecanja diplome na Umjetničkoj akademiji u Splitu.

KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	ECTS
I. semestar			
UAH00B	Solo pjevanje 1	30 p + 0 s + 0 v	8.0
UAH007	Talijanski jezik 1	15 p + 0 s + 15 v	3.0
UAH006	Njemački jezik 1	15 p + 0 s + 15 v	3.0
II. semestar			
AH10B	Solo pjevanje 2	30 p + 0 s + 0 v	8.0
UAH107	Talijanski jezik 2	15 p + 0 s + 15 v	3.0
UAH106	Njemački jezik 2	15 p + 0 s + 15 v	3.0
III. semestar			
UAH20B	Solo pjevanje 3	30 p + 0 s + 0 v	8.0
UAH002	Komorno pjevanje 1	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH203	Studij opernih uloga 1	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH004	Operna gluma 1	15 p + 0 s + 15 v	2.0
UAH005	Scenski pokret 1	0 p + 0 s + 30 v	1.0
IV. semestar			
UAH102	Solo pjevanje 4	30 p + 0 s + 0 v	8.0
UAH102	Komorno pjevanje 2	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH303	Studij opernih uloga 2	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH104	Operna gluma 2	15 p + 0 s + 15 v	2.0
UAH105	Scenski pokret 2	0 p + 0 s + 30 v	1.0
V. semestar			
UAH40B	Solo pjevanje 5	30 p + 0 s + 0 v	8.0
UAH202	Komorno pjevanje 3	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH403	Studij opernih uloga 3	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH204	Operna gluma 3	15 p + 0 s + 15 v	2.0
UAH205	Scenski pokret 3	0 p + 0 s + 30 v	1.0
VI. semestar			
UAH50B	Solo pjevanje 6	30 p + 0 s + 0 v	8.0
UAH302	Komorno pjevanje 4	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH503	Studij opernih uloga 4	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH304	Operna gluma 4	15 p + 0 s + 15 v	2.0
UAH305	Scenski pokret 4	0 p + 0 s + 30 v	1.0
VII. semestar			
UAH60B	Solo pjevanje 7	30 p + 0 s + 0 v	8.0
UAH402	Komorno pjevanje 5	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH603	Studij opernih uloga 5	15 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH404	Operna gluma 5	15 p + 0 s + 15 v	2.0
UAH405	Scenski pokret 5	0 p + 0 s + 30 v	1.0
VIII. semestar			
UAH70B	Solo pjevanje 8	30 p + 0 s + 0 v	8.0
UAH502	Komorno pjevanje 6	30 p + 0 s + 0 v	2.0
UAH703	Studij opernih uloga 6	15 p + 0 s + 0 v	2.0

UAH504	Operna gluma 6	15 p + 0 s + 15 v	2.0
UAH505	Scenski pokret 6	0 p + 0 s + 30 v	1.0
Ukupno ECTS bodova:			118.0

5. Razlika od 210 ECTS bodova priznaje se umjesto obveza iz izbornih predmeta na sveučilišnom preddiplomskom studiju Solo pjevanje.

Zapisničar:

I. Petrić
Ivanka Petrić



Dekan:

[Signature]
izv. prof. art. Edvin Dragičević