



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel. : 021/360-178
fax. : 021/344-043
office@umas.hr
www.umas.hr
OIB: 38960125358
M.B. 1321358

Klasa: 003-08/17-07/0001
Urbroj: 2181-224-01-17-0015

U Splitu, 05. rujna 2017. god.

ZAPISNIK

sa 289. sjednice Akademijskog vijeća održane 14. srpnja 2017. godine u 9 sati

Nazočni članovi Vijeća:

1. izv. prof. Aranza Larisa, prodekanica za izgradnju i razvoj
2. doc. dr. sc. Balić Vito
3. doc. Bizjak Siniša
4. doc. Cilić Maris
5. red. prof. Cinkoburova Olga
6. izv. prof. dr. art. Čulić Mladen
7. izv. prof. Domančić Ana, pročelnica Odsjeka za puhače
8. red. prof. Donelli Ivo
9. izv. prof. Dragičević Edvin, pročelnik Odsjeka za likovnu kulturu i likovnu umjetnost
10. izv. prof. Džaja Nikola, pročelnik Odsjeka za kiparstva
11. umj. sur. Grgić Mladen, predstavnik predavača, viš. predavača i umj. suradnika
12. red. prof. (T) mr. art. Hraste Kažimir
13. red. prof. Jokić Slobodan, pročelnik Odsjeka za film i video
14. izv. prof. Kolovrat Ivan
15. izv. prof. Kossjanenko Wladimir
16. izv. prof. Kršić Dejan
17. red. prof. (T) Listeš Goran
18. red. prof. Manuilenko Nelli
19. izv. prof. Marović Željko
20. izv. prof. Meštović Toni
21. red. prof. (T) Mijić Matko
22. izv. prof. dr. sc. Milin Ćurin Vedrana, pročelnica Odsjeka za glazbenu kulturu
23. doc. dr. art. Oreb Gloria
24. red. prof. Perasović Mateo, dekan
25. doc. Pivčević Mirko
26. doc. Podrug Kossjanenko Vesna
27. doc. Popović Veljko
28. izv. prof. dr.sc. Radica Davorka, prodekanica Odjela za glazbenu umjetnost

29. doc. Repušić Katja
30. izv. prof. Runjić Jadranko
31. Siminiati Violić Žana, voditeljica knjižnice
32. red. prof. (T) dr.sc. Sirišćević Mirjana, pročelnica Odsjeka za glazbenu teoriju
33. red. prof. (T) Sunko Vlado
34. izv. prof. Štrljic Milan, pročelnik Odsjeka za glumu
35. doc. Tomić Slobodan, prodekan Odjela za likovnu umjetnost
36. izv. prof. dr. sc. Tomić- Ferić Ivana
37. doc. Tudor Gordana
38. izv. prof. Zlodre Hari, pročelnik Odsjeka za solo pjevanje
39. doc. Žanić Vlasta
40. izv. prof. Živković Kuljiš Loren
41. Jadrić Luka, predstavnik studenata
42. Paladin Ana Marija, predstavnica studenata
43. Požgaj Tea, predstavnica studenata

Na sjednici nisu bili nazočni:

1. izv. prof. Brčić Maroje, pročelnik Odsjeka za gudače i gitaru
2. doc. dr. sc. Đurek Nikola
3. doc. Čaljkušić Igor, pročelnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija
4. izv. prof. Čelić Alen
5. doc. Ephstein Evgenia
6. doc. Garin Jadranka, pročelnica Odsjeka za klavir
7. postdoc. Gašperov Sonja, predstavnica asistenata i viših asistenata
8. red. prof. (T) Ivančić Nina
9. doc. Juračić Blaženka
10. doc. Karuza Mihovil, prodekan za znanost i međunarodnu suradnju i ECTS
11. red. prof. (T) Kovačić Kuzma
12. doc. Marčetić Marinović Ljubica
13. dr. sc. Matetić Poljak Daniela, viš. pred., predstavnica predavača i viš. predavača
14. izv. prof. Matijević Jurica
15. izv. prof. Milić Željko
16. doc. dr. sc. Miona Miliša
17. doc. dr.sc. Mitrović Ivica
18. doc. dr. sc. Perica Blaženka
19. doc. Perković Vedran
20. doc. dr. sc. Pivac Dunja
21. red. prof. Popović Viktor, pročelnik Odsjeka za slikarstvo
22. izv. prof. Sterle Sandra
23. doc. dr. sc. Sunara Sagita Mirjam, pročelnica Odsjeka za konzervaciju i restauraciju
24. Tokić Jadranka, predstavnica nenastavnog osoblja
25. asis. dr. sc. Valjalo Kaporelo Jelica, predstavnica asistenata i viših asistenata
26. dr. sc. red. prof. Zrnić Vlado
27. Bandalo Ivana, predstavnica studenata
28. Curić Mateo, predstavnik studenata

29. Findrik Stefany, predstavnik studenata
30. Kamenjarin Davor, predstavnik studenata
31. Mikulić Nikola, predstavnik studenata
32. Salečić Jakov, predstavnik studenata
33. Tomasović Josip predstavnik studenata
34. Višnjic Marko, predstavnik studenata

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 287. i 288. elektronskih sjednica Akademijskog vijeća
2. Potvrda rezultata DPSZV (dodatnih provjera sposobnosti, znanja i vještina na Umjetničkoj akademiji u Splitu) za ak. god. 2017/2018 - ljetni rok
3. Izbor i reizbor nastavnika
4. Raspisivanje natječaja
5. Prihvatanje Odluka Vijeća doktorsko studija Etnomuzikologije
6. Izvešće povjerenstva za izdavačku djelatnost
7. Traženje suglasnosti za nova radna mjesta
8. Obavijesti i molbe

Ad. 1.

Zapisnici s 287. i 288. sjednice Akademijskog vijeća jednoglasno su usvojeni.

Ad 2.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Potvrđuju se rezultati Dodatnih provjera znanja, vještina i sposobnosti (DPZVS) na Umjetničkoj akademiji u Splitu u ljetnom roku za ak. god 2017/2018, te se izvještava i obvezuje Studentska služba da navedene rezultate objavi na oglasnoj ploči i web stranicama Akademije (<http://www.postani-student.hr/>).

Ad 3.

Tajnica Akademije, Marina Matas Gotovac, dipl. iur., upoznala je članove Vijeća s pristiglim materijalima s Akademije dramske umjetnosti, koja je provodila postupak izbora u zvanja i odlukama Matičnog odbora za Gorana Čaču i Brunu Bebić.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Goran Čače bira se u naslovno zvanje docenta u području umjetnosti, polje filmska umjetnost, grana montaža.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Bruna Bebić bira se u umjetničko - nastavno zvanje i radno mjesto izvanredne profesorice u području umjetnosti, polje kazališna umjetnost, grana gluma.

S Matičnog odbora stigle su odluke za izbore u zvanja:

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Slobodana Jokića bira se u umjetničko - nastavno zvanje i radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju u području umjetnosti, polje filmska umjetnost na neodređeno vrijeme.

d) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Ivo Donelli bira se u umjetničko - nastavno zvanje i radno mjesto redovitog profesora u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija – restauracija.

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

MIŠLJENJE

Dražen Trogrlić udovoljava uvjetima natječaja za izbor u umjetničko – nastavno zvanje i pripadajuće radno mjesto redovite profesora u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo na Akademiji primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci.

Obrazloženje:

Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci raspisala je natječaj koji je objavljen u Narodnim novinama dana 07. listopada 2016. godine za izbor nastavnika u umjetničko – nastavno zvanje i radno mjesto redovitog profesora u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo, pristupnik: Dražen Trogrlić.

Nakon pregleda dokumentacije mišljenje stručnog povjerenstva je da imenovani ispunjava u potpunosti uvjete natječaja.

Matični odbor za umjetničko područje na svojoj sjednici održanoj 08. lipnja 2017. godine donio je odluku (Klasa: UP/I-640-03/17-01/0510, Ur.broj: 355-06-04-17-0002) da imenovani ispunjava uvjete za izbor u umjetničku komponentu umjetničko – nastavnog zvanja redovitog profesora za umjetničko područje, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo. Nakon provedenog postupka davanja mišljenja, Akademijsko vijeće donosi Mišljenje da Dražen Trogrlić ispunjava sve tražene uvjete za izbor u umjetničko – nastavno zvanje i pripadajuće radno mjesto redovitog profesora u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo na Akademiji primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci.

f) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

MIŠLJENJE

Emilija Duparova udovoljava uvjetima natječaja za izbor u umjetničko – nastavno zvanje i pripadajuće radno mjesto redovitog profesorice u trajnom zvanju u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo na Akademiji primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci.

Obrazloženje:

Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci raspisala je natječaj koji je objavljen u Narodnim novinama dana 02. veljače 2017. godine za izbor nastavnika u umjetničko – nastavno zvanje i radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo, pristupnica: Emilija Duparova.

Nakon pregleda dokumentacije mišljenje stručnog povjerenstva je da imenovani ispunjava u potpunosti uvjete natječaja.

Matični odbor za umjetničko područje na svojoj sjednici 08. lipnja 2017. godine donio je odluku (Klasa: UP/I-640-03/17-06/0041, Ur.broj: 355-06-04-17-0002) da imenovani ispunjava uvjete za izbor u umjetničku komponentu umjetničko – nastavnog zvanja redovitog profesora za umjetničko područje, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo.

Nakon provedenog postupka davanja mišljenja, Akademijsko vijeće donosi Mišljenje da Emilija Duparova ispunjava sve tražene uvjete za izbor u umjetničko – nastavno zvanje i pripadajuće radno mjesto redovite profesorice u trajnom zvanju u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo na Akademiji primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci.

e) Sa Sveučilišta u Dubrovniku, odsjeka za umjetnost i restauraciju, pristigla je natječajna dokumentacija za izbor jednog kandidata Sanje Serhatlić u zvanje docenta u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija – restauracija.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Imenuje se Stručno povjerenstvo za izbor u sastavu: izv. prof. Lara Aranza, izv. prof. Jurica Matijević i doc. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara.

Ad 4.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za docenta u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija – restauracija (naslovno zvanje).

Povjerenstvo: izv. prof. Mladen Čulić, izv. prof. Lara Aranza i doc. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za umjetničkog suradnika u području umjetnosti, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (naslovno zvanje).

Povjerenstvo: izv. prof. Ana Domančić, izv. prof. Željko Milić i doc. Gordan Tudor.

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za asistenta u području umjetnosti, polje kazališna umjetnost, grana gluma (naslovno zvanje).

Povjerenstvo: izv. prof. Milan Štrlić, izv. prof. Bruna Bebić. i izv. prof. Goran Golovko.

Ad 5.

a) Na prijedlog Vijeća doktorskog studija Etnomuzikologije, Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Imenuje se Povjerenstvo za ocjenu doktorske disertacije pod naslovom „*Glazbeni i plesni folklor Bukovice i Ravnih kotara s osvrtom na rubna područja*“ doktoranda Ivana Brkića u sastavu:

1. Dr. sc. Tvrtko Zebec, znanstveni savjetnik, Institut za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu, predsjednik povjerenstva

2. Izv. prof. dr. sc. Vedrana Milin Ćurin, UMAS, mentorica i članica povjerenstva
3. Doc. dr.sc. Vito Balić, UMAS, član povjerenstva

b) Na prijedlog Vijeća doktorskog studija Etnomuzikologije, Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se tema doktorske disertacije pod naslovom „**Glazbeni i plesni folklor Bukovice i Ravnih kotara s osvrtom na rubna područja**“ doktoranda **Ivana Brkića** pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Vedrane Milin-Ćurin.

c) Na prijedlog Vijeća doktorskog studija Etnomuzikologije, Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se pozitivna ocjena disertacije pod naslovom „**Etnomuzikolog Nikola Buble (1950.-2015.)**“ doktorandice **Lidije Vladić Mandarić** i imenuje se Povjerenstvo za obranu doktorske disertacije u sastavu:

1. Red. prof. (T) dr.sc. Mirjana Sirišćević, UMAS, predsjednica povjerenstva
2. Red. prof. (T) dr.sc. Anči Leburić, Filozofski fakultet u Splitu, mentorica i članica povjerenstva
3. Izv. prof. dr.sc. Ivana Tomić Ferić, UMAS, članica povjerenstva
4. Doc. dr. sc. Vito Balić, zamjenski član povjerenstva

c) Na prijedlog Vijeća doktorskog studija Etnomuzikologije, Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se pozitivna ocjena doktorske disertacije pod naslovom „**Postojeće stanje i strategija očuvanja i razvitka glazbenog kulturno-umjetničkog amaterizma u Republici Hrvatskoj**“ doktoranda **Dražena Jelavića** i imenuje se Povjerenstvo za obranu doktorske disertacije u sastavu:

1. Red. prof. (T) dr.sc. Mirjana Sirišćević, UMAS, predsjednica povjerenstva
2. Red. prof. (T) dr.sc. Anči Leburić, Filozofski fakultet u Splitu, mentorica i članica povjerenstva

3. Izv. prof. dr.sc. Ivana Tomić Ferić, UMAS, članica povjerenstva
4. Doc. dr. sc. Vito Balić, zamjenski član povjerenstva

Ad 6.

a) Na prijedlog Povjerenstva za izdavačku djelatnost UMAS-a Akademijsko vijeće je donijelo

ODLUKU

Iz sredstava za izdavačku djelatnost UMAS-a, a prema Odluci o internoj raspodjeli prihoda za Tisak i grafičke usluge za 2017. godinu odobravaju se slijedeći iznosi:

1. za etnomuzikološki zbornik Bašćinski glasi – 8.500,00 kuna
2. za knjigu Matea Perasovića: *Strah od smrti: istraživanje i razvoj artefakta* – 8.500,00 kuna
3. za knjigu Miroslava Prstačića i Dunje Pivac: *Umjetnost i sofrologija* – 8.500,00 kuna
4. za pripremu II faze zbornika međunarodnog skupa ASMOSIA XI (lektoriranje engleskog jezika - izvorni govornik) – 4.500,00 kuna.

b) Na prijedlog Povjerenstva za izdavačku djelatnost UMAS-a Akademijsko vijeće je donijelo

ODLUKU

o prijedlogu za izdavanje monografije kao dopunske sveučilišne literature

Predlaže se da se monografija „ *Strah od smrti: istraživanje i razvoj artefakta*“ red. prof. Matea Perasovića uputi u daljnju proceduru prema Senatu Sveučilišta u Splitu, na usvajanje kao dopunska sveučilišna literatura.

Za recenzente predmetne dopunske sveučilišne literature predlažu se:

1. dr. sc. Miroslav Prstačić, prof. emer. (Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Sveučilište u Zagrebu)
2. doc. dr. sc. Trajče Stojanov (Fakultet obrazovnih znanosti, Sveučilište Goce Delčev u Štipu, Makedonija)

c) Na prijedlog Povjerenstva za izdavačku djelatnost UMAS-a Akademijsko vijeće je donijelo

ODLUKU

Usvaja se prijedlog Povjerenstva za izdavačku djelatnost UMAS-a za pokretanje znanstvenog i umjetničkog, on line, časopisa Likovnog odjela.

Ad 7.

Dekan, red. prof. Mateo Perasović podsjetio je članove Vijeća o dosadašnje tijekom traženja suglasnosti Sveučilišta u Splitu za napredovanja i nova radna mjesta i realizaciji istih. Bilo je teško ali uglavnom svi dosadašnji postupci su završeni. Stoga, Dekan predlaže Vijeću da već sada Akademija uputi zahtijev Rektoruru za tri nova radna mjesta na Glumi, Liovnoj umjetnosti i na Glazbenoj umjetnosti po jedno. Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Po dobivenoj suglasnosti Sveučilišta u Splitu raspisat će se slijedeći natječaji:

-za radno mjesto docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe, predmet violina na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu. Za članove Stručnog povjerenstva imenuju se: izv. prof. Wladimir Kossianenko, doc. Mihovil Karuza i doc. Evgenia Ephstein.

-za radno mjesto docenta u umjetničkom području, polje filmska umjetnost, grana montaža na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu. Za članove Stručnog povjerenstva imenuju se: red. prof. Slobodan Jokić, dr. sc. red. prof. Vlado Zrnić i izv. prof. Toni Meštrović.

-za radno mjesto predavača iz znanstvenog područja humanističke znanosti, znanstveno polje Znanost o umjetnosti, znanstvene grane teatrologija i dramatologija na Odsjeku za glumu na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu. Za članove Stručnog povjerenstva imenuju se: izv. prof. Milan Štrljić, izv. prof. Goran Golovko i izv. prof. Alen Čelić.

Ad 8.

- Dekan je upoznao članove Vijeća s nagradom našeg profesora Kuzme Kovačića koju je dobio u Rimu za svoju izložbu „Fontane di Roma“.
- Sandri Sterle odobrava se izostanak u rujnu radi sudjelovanja na međunarodnom umjetničkom rezidencijalnom programu ANGERED u Švedskoj.
- Dekan je pohvalio izvedenu operetu „Kraljica lopte“ koja je izvedena na Poljudu. Sve pohvale idu studentima i profesorima Glazbe, Glume, ali i Likovnog odjela koji su svojim entuzijazmom izrealizirali taj zahtjevan projekt.
- Prof. Milan Štrljić je posebno istakao zalaganje i trud naše bivše studentice Glume Jelene Bosančić oko izvedbe „Kraljice lopte“.
- Dekan je upoznao članove Vijeća s prezentacijom o brendiranju Sveučilišta, kolege Igora Čaljkušića na sjednici Senata. Podloge za brendiranje izradili su studenti Odsjeka za dizajn sa svojim profesorima.

- Prof. Kažimir Hraste istakao je da je prezentacija bila dojmljiva i da je to put s kojim Akademija treba biti više prisutna u svim sferama Sveučilišta.
- Profesor Hraste predlaže da Akademija ustoliči Godišnju nagradu za najboljeg studenta Akademije što je Vijeće jednoglasno prihvatilo.

Zapisničarka:

I. Petrić
Ivanka Petrić



Dekan:

Mateo Perasović
red. prof. Mateo Perasović

