



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel.: 021/360-178
fax.: 021/344-043
office@umas.hr
www.umas.hr
OIB: 38960125358
M.B. 1321358

Klasa: 003-08/15-07/0001
Urbroj: 2181-224-01-15-0003

U Splitu, 09. travnja 2015. god.

ZAPISNIK

sa 248. sjednice Akademijskog vijeća održane 24. ožujka 2015. godine u 11,30 sati.

Nazočni članovi Vijeća:

1. prof. Aranza Larisa, prodekanica za izgradnju i razvoj
2. doc. Bizjak Siniša
3. izv. prof. Donelli Ivo
4. izv. prof. Dragičević Edvin, pročelnik Odsjeka za likovnu kulturu i likovnu umjetnost
5. izv. prof. Džaja Nikola, pročelnik Odsjeka za kiparstva
6. doc. Čaljkusić Igor, pročelnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija
7. izv. prof. Čulić Mladen
8. doc. Ephstein Evgenia
9. doc. Garin Jadranka, pročelnica Odsjeka za klavir
10. red. prof. (T) mr. art. Hraste Kažimir
11. red. prof. (T) Ivančić Nina
12. doc. Karuza Mihovil, prodekan za znanost i međunarodnu suradnju i ECTS
13. izv. prof. Kolovrat Ivan
14. izv. prof. Kossjanenko Wladimir
15. red. prof. (T) Kovačić Kuzma
16. red. prof. Manuilenko Nelli
17. dr. sc. Matetić Poljak Daniela, viš. pred., predstavnica predavača i viš. predavača
18. izv. prof. Matijević Jurica, pročelnik Odsjeka za konzervaciju i restauraciju
19. red. prof. Mijić Matko
20. doc. dr. sc. Milin Ćurin Vedrana
21. asis. dr. sc. Miliša Miona Jakšić, predstavnica asistenata
22. doc. dr.sc. Mitrović Ivica
23. doc. Oreb Gloria
24. red. prof. Perasović Mateo, dekan
25. doc. Pivčević Mirko
26. doc. Podrug Kossjanenko Vesna
27. doc. Popović Veljko,

28. red. prof. Popović Viktor, pročelnik Odsjeka za slikarstvo
29. doc. Runjić Jadranko
30. Siminiati Violić Žana, voditeljica knjižnice
31. red. prof. (T) dr.sc. Sirišćević Mirjana, pročelnica Odsjeka za glazbenu teoriju
32. izv. prof. Štrlić Milan, pročelnik Odsjeka za glumu
33. doc. Tomić Slobodan, prodekan Odjela za likovnu umjetnost
34. izv. prof. Zlodre Hari, pročelnik Odsjeka za solo pjevanje
35. Žitko Ivan, predstavnik nenastavnog osoblja
36. izv. prof. Živković Kuljiš Loren
37. Abramović Silvija, predstavnica studenata

Na sjednici nisu bili nazočni:

1. izv. prof. Brčić Maroje, pročelnik Odsjeka za gudače i gitaru
2. doc. Briški Domeniko
3. red. prof. (T) dr.sc. Buble Nikola, pročelnik Odsjeka za glazbenu kulturu,
4. doc. Cilić Maris
5. red. prof. Cinkoburova Olga
6. izv. prof. Domančić Ana, pročelnica Odsjeka za puhače
7. doc. Đurek Nikola
8. Franceschi Ivana, viš. pred. , predstavnica predavača i viš. predavača
9. red. prof. Jelaska Olja
10. red. prof. Jokić Slobodan
11. doc. Juračić Blaženko
12. doc. Kršić Dejan
13. izv. prof. Listeš Goran
14. doc. Marčetić Marinović Ljubica
15. izv. prof. Marović Željko
16. izv. prof. Meštrović Toni
17. izv. prof. Milić Željko
18. doc. dr.sc. Perica Blaženka
19. doc. dr. sc. Pivac Dunja
20. izv. prof. dr.sc. Radica Davorka, prodekanica Odjela za glazbenu umjetnost
21. doc. Repušić Katja
22. izv. prof. Sterle Sandra, pročelnica Odsjeka za film i video
23. doc. Sunara Sagita Mirjam
24. red. prof. Sunko Vlado
25. izv. prof. dr.sc. Tomić- Ferić Ivana
26. asis. Valjalo Kaporelo Jelica, predstavnica asistenata i viših asistenata
27. red. prof. Zrnić Vlado
28. doc. Žanić Vlasta
29. red. prof. (T) Žuvela Gorki
30. Duraković Ante, predstavnik studenata
31. Đaković Franjo, predstavnik studenata
32. Tomić Jan, predstavnik studenata
33. Šapina Ana, predstavnica studenata

Dekan, red. prof. Mateo Persović pozdravio je članove Akademijškog vijeća i predložio slijedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika 246. sjednice Akademijškog vijeća
2. Izbor i reizbor nastavnika
3. Usvajanje plana DPZVS za upise na preddiplomske studije akademske godine 2015./2016.
4. Plan nabave za 2015. godinu
5. Financijsko izvješće Umjetničke akademije u Splitu za 2014. godinu
6. Odluke – Doktorski studij Etnomuzikologije
7. Obavijesti i molbe

Akademijško vijeće jednoglasno je usvojilo Dnevni red 248. sjednice.

Ad. 1.

Zapisnik sa 246. sjednice Akademijškog vijeća jednoglasno je usvojen.

Ad. 2.

a) Akademijško vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

Neli Ružić bira se u umjetničko-nastavno zvanje docentice u umjetničkom području, polju likovne umjetnosti, grana slikarstvo (naslovno zvanje).

b) Akademijško vijeće jednoglasno donijelo je

ODLUKU O IZBORU

Alen Čelić bira se u na radno mjesto I. vrste izvanredni profesor u umjetničkom području, polju kazališne umjetnosti, predmet Scenski pokret, na određeno vrijeme, do povratka izv. prof. Gorana Golovka s dužnosti intendant HNK-a u Splitu.

c) Akademijško vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

Krešimir Bosnić bira se na radno mjesto I. vrste predavač u umjetničkom području, polju likovne umjetnosti, grana konzervacija-restauracija na određeno vrijeme, do povratka red. prof. dr. sc. Branka Matulića s dužnosti prorektora Sveučilišta u Splitu.

d) Akademijško vijeće jednoglasno donijelo je

ODLUKU O IZBORU

Nikola Radošević bira se na radno mjesto I. vrste predavač u umjetničkom području, polju likovne umjetnosti, grana konzervacija-restauracija na određeno vrijeme, do povratka red. prof. dr. sc. Branka Matulića s dužnosti prorektora Sveučilišta u Splitu.

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O REIZBORU

Mladena Grgića na nastavno radno mjesto umjetnički suradnik (korepetitor) u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje.

f) Akademijsko vijeće jednoglasno donijelo je

ODLUKU O REIZBORU

Josipa Hudaček na nastavno radno mjesto umjetnički suradnik (korepetitor) u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje.

g) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se Izvješće stručnog povjerenstva o ispunjavanju uvjeta za izbor Žane Matulić-Bilač u umjetničku komponentu umjetničko-nastavnog zvanja izvanrednog profesora/ice u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija-restauracija (naslovno zvanje).

h) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Imenuju se članovi stručnog povjerenstva u postupku reizbora Ljubice Marčetić Marinović na radno mjesto docentice za umjetničko područje, polje dizajna vizualnih komunikacija i to:

1. izv. prof. Dean Kršić
2. doc. Igor Čaljkusić
3. izv. prof. Nenad Dogan

i) Akademijsko vijeće većinom glasova donijelo je

ODLUKU

Imenuju se članovi stručnog povjerenstva u postupku izbora jednog nastavnika u umjetničko-nastavno zvanje i odgovarajuće radno mjesto docenta za umjetničko područje, polje likovne umjetnosti na Fakultetu građevinarstva, arhitekture i geodezije u Splitu i to.

1. red. prof. Viktor Popović
2. red. prof. (T) Gorki Žuvela
3. izv. prof. Dario Gabrić

Ad. 3

Akademijsko vijeće jednoglasno donijelo je

ODLUKU

Prihvaća se Kalendar dodatnih provjera znanja vještina i sposobnosti (DPZVS) na Umjetničkoj akademiji u Splitu za akademsku godinu 2015/2016. Isti se nalazi na web stranici Akademije.

Ad. 4

Dekan je donio 7. siječnja 2015. Plan nabave za 2015.godinu. Projekcija navedenog plana je izrađena sukladno zahtjevima, potrošnji i prihodima prošlih kalendarskih godina i budućih potreba te naputaka MZOŠ-a i Ministarstva financija a ukupan iznos Plana nabave za 2015. iznosi 2.902.000,00 kuna. Ukoliko se tijekom godine ukaže potreba za dodatnim nabavama koje je potrebno iskazati u planu nabave sukladno ZJN pristupit će se izmjenama i dopunama ovog plana nabave prije postupka nabave predmeta koji se naknadno uvrštava u plan. Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se Plan nabave za 2015. godinu.

Ad. 5

Voditeljica financijsko računovodstvene službe, Ada Dražić, dipl. oec. upoznala je članove Vijeća s Financijsko izvješće Umjetničke akademije u Splitu za 2014. godinu: „ U 2014. godini ostvaren je prihod od 1104233 kuna, što je rezultat otpisa obveza za rad izvan norme za ak. god. 2009/2010. Taj iznos u 2010. godini prikazan je kao rashod, a u 2014. godini nakon otpisa obveza kao prihod. Ukupni manjak od 4635462 kuna nastao je isključivo kumuliranjem troškova rada iznad norme za ak. god. 2010/2011, 2011/2012, dijela ak. god. 2012/2013 i ak. god. 2013/2014 koji nisu podmireni zbog nedovoljnih prihoda za tu namjenu, kako proračunskih tako i vlastitih sredstava.“

Red. prof. Kažimir Hraste smatra da su nastavnici plaćeni za svoj rad prema zvanjima i da ne bismo trebali isplaćivati rad iznad norme.

Doc. Vesna Podrug Kossjanenko predlaže da se rad iznad norme barem ograniči na način da nitko ne može raditi iznad duple satnice.

Doc. igor Čaljkušić ističe da je taj problem vezan za studentske programe i da je potrebno analizirati da li se poštuje dozvoljeno opterećenje studenata.

Studentica Silvia Abramović smatra da je prije svega potrebno voditi računa o kvaliteti nastave.

Doc. Ivica Mitrović predlaže da Uprava s pročelnicima napravi analizu po Odsjecima.

Izv. prof. Ivan Kolovrat smatra da je problem u tome što smo zamrznuli studijske programe a očito je da nešto moramo promijeniti.

Dekan se slaže sa prijedlogom da se problem rješava na razini Odsjeka budući da bi svaki Odsjek trebao riješiti svoje probleme vanjske suradnje, viška norma sati i opterećenja studenata.

Akademijko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se Financijsko izvješće Umjetničke akademije u Splitu za 2014. godinu.

Ad. 6

a) Akademijko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Imenuje se povjerenstvo za ocjenu doktorskog rada pod naslovom „Etnomuzikolog Nikola Buble“ pristupnice Lidije Vladić Mandarić:

1. izv. prof. dr. sc. Ivana Tomić Ferić, predsjednica
2. red. prof. dr. sc. Anči Leburic, mentorica
3. red. prof. (T) dr. sc. Nikola Buble, član

b) Akademijko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Imenuje se povjerenstvo za ocjenu doktorskog rada pod naslovom „Postojeće stanje i strategija očuvanja i razvitka glazbenog kulturno-umjetničkog amaterizma u Republici Hrvatskoj“ pristupnik Dražena Jelavića:

1. red. prof. (T) dr. sc. Nikola Buble, predsjednik
2. red. prof. dr. sc. Anči Leburic, mentorica
3. izv. prof. dr. sc. Ivana Tomić Ferić, član

c) Akademijko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Odobrava se tema doktorskog rada „Etnomuzikolog Nikola Buble“, te se imenuje mentorica red. prof. dr. sc. Anči Leburic za stjecanje doktorata znanosti pristupnice Lidije Vladić Mandarić.

d) Akademijko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Odobrava se tema doktorskog rada „Postojeće stanje i strategija očuvanja i razvitka glazbenog kulturno-umjetničkog amaterizma u Republici Hrvatskoj“, te se imenuje mentorica red. prof. dr. sc. Anči Leburic za stjecanje doktorata znanosti pristupnika Dražena Jelavića.

Ad. 7

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Cijene bruto satnica vanjskih suradnika za 2014/2015 ak. god. ostaju na nivou cijena koje su utvrđene odlukom Sveučilišta u Splitu (02.04.2013.).

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Normiranje rada u nastavi vršit će se na način kako je to regulirao Kolektivni ugovor za znanost i visoko obrazovanje iz 2010. godine, dok se ne zaključi novi Kolektivni ugovor.

c) Docent Ivica Mitrović istaknuo je problem nemogućnosti napredovanja zaposlenika u viša zvanja za razliku od vanjskih suradnika. Smatra da se ne možemo pomiriti s ovakvim stanjem već na Akademijškog vijeću donijeti neki prijedlog za rješavanje problema.

Dekan je istaknuo da je problem u Zakonu koji je onemogućio napredovanje u viša zvanja.

d) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Temeljem odredbi Pravilnika o radu i Pravilnika o korištenju slobodne studijske godine Umjetničke akademije u Splitu usvaja se zamolba izv. prof. dr. sc. Ivane Tomić Ferić za korištenje slobodnog ljetnog semestra studijske 2014/2015 godine, zbog potreba i obveza u svezi s novim znanstveno-istraživačkim projektom kojega, u suradnji s Odsjekom za povijest hrvatske glazbe HAZU-a.

Odjel za glazbenu umjetnost osigurati će adekvatnu i stručnu zamjenu nastave bez dodatnog angažmana vanjske suradnje.

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Izv. prof. Toniju Meštroviću odobrava se izostanak u rujnu i listopadu 2015. godine radi sudjelovanja na međunarodnom umjetničkom rezidencijalnom programu SAARI u Finskoj.

Zapisničarka:
Ivanka Petrić

Ivanka Petrić



Dekan:
red. prof. Mateo Perasović